**FOREVER: The Best Show About The King Of Pop**

Interview mitCarlos J. López, Produzent der Show

**?:** „FOREVER: The Best Show About The King Of Pop“ ist ein sehr selbstbewusster Titel. Wieso ist es die beste Show über den King Of Pop?

**Carlos J. López**: Dieser Satz wurde uns von Michaels Vater gesagt, als er die Show 2010 zum ersten Mal sah. Später, als Michaels Geschwister Jermaine und Latoya sie besucht hatten, äußerten sich beide genauso.

Darüber hinaus sind das Publikum und die internationalen Veranstalter der Meinung, dass diese Show sich grundlegend von anderen unterscheidet. Hier ist Michaels Geist wirklich auf der Bühne präsent!

**?:** Was unterscheidet „FOREVER...“ von den vielen Michael-Jackson-Tributes?

**Carlos J. López:** Der Unterschied ist, dass „FOREVER...“ Michaels Musik und künstlerisches Schaffen feiert. Wir haben nicht die Absicht, ein Michael Jackson-Konzert originalgetreu zu kopieren wie es andere Shows tun, sondern seine Musik, seine Botschaft und die verschiedenen Etappen seiner Karriere so nachzuspielen, dass es ein Genuss ist. 21 Künstler sind an der Verwirklichung dieses Erlebnisses beteiligt. Es herrscht eine besondere Energie auf der Bühne und die Show ist sehr emotional. Das ermöglicht dem Publikum, zu entdecken, wer Michael Jackson wirklich war.

**?:** Wie ist jemand zu finden, der Michael Jackson perfekt darstellen kann und wie lange muss dieser Künstler (Álex Blanco) täglich üben?

**Carlos J. López:** Álex Blanco ist der Tänzer, der Michael imitiert, und der uns von dem King Of Pop träumen lässt, wenn er auf der Bühne steht. Aber es gibt noch acht weitere Tänzer in der Show. Álex probt mehrere Stunden am Tag, weil er sehr perfektionistisch veranlagt ist.

**?:** „Forever...“ ist die einzige Show, die von der Jackson-Familie gebilligt wird und diesen „Segen“ als offizielles Stempel trägt. Wie kam es zu dem Kontakt mit den Jacksons?

**Carlos J. López:** Dies geschah dank einiger Fans von Michael Jackson und der Show. Sie sagten uns, dass "diese unglaubliche Produktion von jemandem aus Michaels Familie gesehen werden muss". Ein paar Tage später besuchte uns der Präsident der Jackson Family Foundation anlässlich der Aufführung in Barcelona. Er sagte vor ihrem Beginn zu mir: "Seien Sie mir nicht böse, wenn ich nicht bis zum Ende bleibe. Ich habe schon viele Shows wie diese gesehen.“, Ich antworte ihm, er solle sich keine Sorgen machen. Er blieb bis zum Ende und kam sogar zur zweiten Aufführung des Tages wieder! Am Schluss sagte er zu mir: "Joseph Jackson muss das sehen!" Zwei Wochen später besuchte Michaels Vater FOREVER in Sevilla. Er war sehr beeindruckt. Später kamen auch Jermaine und Latoya. Sie waren beide begeistert und bekundeten ihre Unterstützung für die Show.

**?:** Eine Michael-Jackson-Tribute-Show kommt normalerweise eher aus dem englischsprachigen Raum, sprich USA oder Großbritannien. Spanien als Herkunftsland ist jedoch nicht naheliegend...

**Carlos J. López:** Spanien ist eine Quelle von Weltklasse-Talenten. Derzeit ist Madrid die drittgrößte Stadt der Welt für Musiktheaterproduktionen und -aufführungen. In "FOREVER" haben wir auch Künstler aus verschiedenen Teilen der Welt, die in Spanien leben.

**?:** Wie lange dauert „FOREVER...“ und wie vielen Akteuren sind dabei auf der Bühne?

**Carlos J. López:** Die Show dauert 2 Stunden und wird aufgeführt von sieben Sängern, neun Tänzern und fünf Musikern.

**Abdruck honorarfrei NUR in Zusammenhang mit detailliertem, bebildertem Tourhinweis und Beleg an** [**info@hammerl-kommunikation.de**](mailto:info@hammerl-kommunikation.de)**!**