

**AIDA als Erlebnis für die ganze Familie am 1.September in Gelsenkirchen:**

## **Arena AufSchalke wird Europas größtes Opernhaus**

Einzigartig! Einmalig! Ein Ereignis! Vorschußlorbeeren sind berechtigt bei dem spektakulärsten Höhepunkt des Verdi-Jahres. Er findet am 1.September in Gelsenkirchen statt. Dann wird die Arena AufSchalke zum größten Opernhaus Europas! Nur dort gibt es **Aida**, übrigens zum ersten Mal in Deutschland, in einer unvergleichlichen Produktion - zeitig vor dem zweiten Europa-Termin (14.9. – Paris, Stade de France) - zu erleben. Die berühmte Oper von Italiens populärstem Komponisten („Otello“, „Don Carlo“, „La Traviata“, „Rigoletto“, „Nabucco“), dessen Todestag sich am 27.Januar 2001 zum hundertsten Male gejährt hat, wird - getreu seiner Phantasie - inmitten einer imposanten Kulisse als ebenso aufsehenerregende wie unterhaltsame Inszenierung für ein Massenpublikum aufgeführt. Weltweit konkurrenzlos: Das sensationelle Spektakel findet im gesamten Innenraum der neu eröffneten Fußballarena statt! Dieser wird mit Sand, Wasser und Pflanzen in das Nil-Delta samt tempelähnlicher Bauten verwandelt. Auf zwölftausend Quadratmetern stellen 300 Frauen, Männer und Kinder, 40 Ballet-TänzerInnen plus Bogenschützen, Bodybuilder und ein Dutzend Pferde jene zur Zeit der Pharaonen spielende Geschichte um Krieg und Liebe dar.

Die Musik des Belacanto-Großmaestros

bestreiten während der zweieinhalb Stunden die russische Sopranistin Olga Romanko (**Aida**), der spanische Tenor Ignacio Encinas (Radamès), die deutsche Mezzosopranistin Nadja Michael (Amnérís) plus fünf weitere Solisten, ein 150-köpfiger Chor und die von Dr. Johannes Wildner dirigierte Neue Philharmonie Westfalen.

Dafür, daß die sehenswerte Produktion durch exquisiten Klang gekrönt und zu einem Erlebnis für die Sinne wird, zeichnet Guy Desrochers verantwortlich. Der kanadische Sound Designer arbeitet seit 1992 auf den Tournées des Cirque du Soleil, war unter anderem schon für Bryan Adams, Celine Dion sowie Chris de Burgh tätig und wurde 1994 als „Soundman Of The Year“ ausgezeichnet!

Der Eintritt zu dem Erlebnis für die ganze Familie ist von DM 52.60 bis 212.10 Mark (inklusive Gebühren!) gestaffelt. Wichtig: In jeder Preiskategorie gibt es nur eine begrenzte Anzahl an Karten! Deshalb empfiehlt es sich, die unter Telefon 01805 – 15 08 10 (DM 0.24/Min.), im Kartencenter des FC Schalke 04 in Gelsenkirchen (Geschäftsstelle am Parkstadion) sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich Tickets schnell zu besorgen. Denn zu dieser **Aida** werden Besucher aus ganz Deutschland erwartet!

**Abdruck honorarfrei!**

# **Aida**

**1.September 2001 – Gelsenkirchen, Arena AufSchalke**

**Einlaß:** 19 Uhr, **Beginn:** 20 Uhr, Pause: 21 Uhr 25, **Ende:** 23 Uhr 15

**Karten von DM 52.60 bis DM 212.10 (inklusive Gebühren), erhältlich an allen bekannten Vorverkaufsstellen, unter Tel. 01805 – 15 08 10 (DM 0.24/Min.) und im Kartencenter des FC Schalke 04 in Gelsenkirchen (Geschäftsstelle am Parkstadion)**

**Veranstalter:** Arena AufSchalke, Companions/Amsterdam, Neue Philharmonie Westfalen

**Gastspiel-Promotion:** Shooter Promotions & Classics GmbH (Tel. 069-610939-0)

**Medienkontakt:** Hammerl Kommunikation (Tel. 0821 – 58 97 93 88/9)

**Internet:** [www.arena-auf-schalke.de](http://www.arena-auf-schalke.de), [www.companions.nl](http://www.companions.nl), [www.shooter.de/aida](http://www.shooter.de/aida)